

- VERSOS DE MUJERES -

La estación transmisora OAX4E en un noble empeño de difusión cultural, ha organizado el "momento poético", para dar a conocer las escuelas, los valores, aspectos y matices de la poesía peruana.

Hoy, váis a escuchar, hoy llegarán a vosotros algunos versos escritos por mujeres peruanas; no podía faltar en el "momento poético" la expresión lírica del sentimiento femenino.

No necesito señalar a las grandes líricas de la poesía universal; a Safo, a Teresa de Jesús, a Rosalía de Castro, a Ana de Moailles, a Delmira Agustini, a Gabriela Mistral, a Juana de Ibarbouron, a Ada Negri. Bien sabemos todos que fué una mujer, Teresa la gran amadora, la que compuso el soneto, cumbre del amor místico: "No me mueve mi Dios para quererte"... Bien sabemos todos que en América Gabriela Mistral y Juana de Ibarbouron están entre los más altos, los más puros valores poéticos. Y me olvidaba de la francesa Desbordes Valmore cuya voz es un canto de ternura y de amor!

Las r mas de las poetisas peruanas, que ahora llevarán a vuestros hogares, a vuestras casas, aquella maravilla, que es la radiotelefonía encierran tristezas, nostalgias, alegrías, ternura y esperanzas. Como el tema, que en una sinfonía o soneto, se repite y se desarrolla continuamente, a través de la arquitectura musical; el amante, el hijo, el compañero y el hogar vuelven en sus versos sin cesar. Y que cosa más bella que el amor puede cantar una mujer?

Váis a escuchar versos de Lastenia Larriva de Llona, que tan honroso lugar ocupa en las letras peruanas, de Amalia Puga de Losada, tan pulcra en su forma poética; de Magda Portal, cuyas estrofas esconden un sabor de amargura y de desolación, de Teresa María Llona, plena de dulzura, de Pilar Laña Santillana, que con sincero acento canta su desilusión, de Rosa María Rojas, desigual, pero con numen poético, de Catalina Recabarren Ulloa, voz juvenil y graciosa. Y por que lo quiere la Estación OAX4E, se dirán también versos de María Wiese, tomados de sus libros "Trebol de 4 hojas" y "Canciones".

Que los versos de las poetisas del Perú lleguen a vosotros, temblorosos, emocionados, dulce música inspirada por el amor eterno inspirador del arte y de la poesía.

1828

Journal of the

Journal of the

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and appears to be a journal entry or a list of observations.

of the

Journal of the